

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ КОНКУРСНЫХ РАБОТ НА 1 ЭТАПЕ КОНКУРСА (ОТБОРОЧНОМ)

1. Для участия в первом (отборочном) этапе участник должен на сайте Конкурса зарегистрироваться и направить конкурсные материалы.

2. Оргкомитет Конкурса обеспечивает проведение индивидуального собеседования с финалистами Конкурса в формате видеоконференцсвязи.

3. В составе конкурсных материалов участник первого (отборочного) этапа Конкурса должен представить:

- 1) **заявку-согласие** в которой совершеннолетнее лицо, заявившее о своем участии в Конкурсе, подтверждает ознакомление и согласие с Положением о Конкурсе, а также предоставляет организаторам Конкурса согласие на сбор, хранение, использование и публикацию собственных персональных данных, а также конкурсных материалов. Использование персональных данных участников Конкурса происходит в соответствии с требованиями Федерального закона № 152 от 27.06.2006 г. «О персональных данных». Заявка-согласие представлена в Приложении № 1, Форма 1 настоящего Положения, а также доступна для скачивания на сайте Конкурса. Заполненная, подписанная и отсканированная Заявка-согласие подается в форматах jpeg, pdf или в tiff.
- 2) **визитную карточку преподавателя** – участника Конкурса в формате видеообращения длительностью 2-3 минуты. Видеообращение должно содержать информацию об участнике (ФИО, страна проживания), профессиональную информацию (место работы; должность; уровень образования, с которым связана непосредственно деятельность участника; профессиональный стаж, образовательная направленность конкурсной работы с указанием предполагаемых результатов). При записи видеообращения необходимо: смотреть непосредственно в объектив камеры, исключить прямое попадание источника света на объектив

камеры, лицо должно быть хорошо освещено и должно полностью попадать в кадр. В результате видеозаписи участник должен получить файл, который отвечает следующим условиям: размер файла: минимум – 5 Мб, максимум – 50 Мб; длительность видео: от 120 до 180 сек (от 2 до 3 минут). Видеозапись визитной карточки должна быть размещена на Яндекс.Диск, Облако@mail.ru или другом общедоступном облачном хранилище. Ссылка на видеозапись должна быть доступна для всех пользователей на срок не менее 3-х месяцев;

- 3) **эссе** (не более 6 страниц формата А4, шрифт Times New Roman, кегль 14, интервал полуторный) на тему, выбранную из списка тем, утвержденных оргкомитетом. Список тем представлен в Приложении № 2 к настоящему Положению;
- 4) **видеозапись показательного урока** – видеозапись должна быть рассчитана на 10-20 минут. В видеозаписи должна быть отражена тема урока, объяснение нового материала, закрепление материала. Форма проведения урока определяется участником самостоятельно с учётом возможностей региона в связи с эпидемиологической ситуацией в мире. Участником может быть записан как обычный урок, так и дистанционный. Видеозапись показательного урока должна быть размещена на Яндекс.Диск, Облако@mail.ru или другом общедоступном облачном хранилище. Ссылка на видеозапись должна быть доступна для всех пользователей на срок не менее 3-х месяцев;
- 5) **авторские учебно-методические материалы**, отражающие заявленную тему участия в Конкурсе. В зависимости от цели, задач, качества и значимости конкурсная работа может иметь различные направления, в том числе: разработка уроков и внеклассных мероприятий, методическое пособие, описание (демонстрация) приемов педагогической техники, дидактические разработки, диагностические материалы и др.

Учебно-методические материалы оформляются следующим образом:

- титульный лист, на котором указывается наименование образовательной организации, название работы, вид методической разработки, место и год издания, автор;
- содержание (оглавление);
- введение – во введении отражается обоснование актуальности темы (почему возникла потребность в разработке данного материала), обоснование наиболее значимых положений, взятых за основу при создании методических разработок, обоснование принципов отбора содержания, принципы структурирования содержания, цель и предполагаемый конечный результат работы (какие результаты предполагается достигнуть при работе с данными материалами; четкость требований к ожидаемым результатам данной категории материалов);
- основная часть – раскрывает основное содержание методического материала и представляет описание педагогической (авторской) технологии/практики/методики;
- заключение – выводы, позволяющие оценить успешность представленной технологии/методики/практики и ее результативность;
- тезаурус (в случае необходимости);
- список использованной литературы – в алфавитном порядке, с указанием автора, полного названия, места издания, издательства, года издания;
- приложения (памятки, схемы, графики, рисунки, фотографии, планы-конспекты занятий, уроков).

Учебно-методические материалы должны быть выполнены на листе формата А4. При оформлении следует придерживаться следующих правил: текст в электронном виде должен читаться в MS Word. Поля со всех сторон 20 мм. Шрифт – Times New Roman, 14пт, междустрочный интервал 1,5, текст выровнен по ширине.

4. Представленные на Конкурс материалы не возвращаются, рецензии заявителям не выдаются.

5. По результатам экспертной оценки Оргкомитет формирует список конкурсантов, получивших наивысшие итоговые оценки. От каждой страны-участницы Конкурса отбирается один победитель, который становится участником второго (финального) этапа - финалистом Конкурса. Итоги первого (отборочного) этапа Конкурса размещаются на сайте Конкурса.